



Alice De Vliegheer  
Happy Space



“Het licht is er en de kleuren omringen ons. Toch, als we geen licht en kleuren in onze eigen ogen zouden hebben, zouden we ze buiten ons niet waarnemen.”

- Johann Wolfgang von Goethe







# Alice De Vliegheer

Alice De Vliegheer is een jonge Belgische kunstenares, geboren in Brugge in 1997. Ze staat bekend om haar schilderijen en tapijten waarin licht, kleur en schaduw een centrale rol spelen. Al van jongs af aan beïnvloed door het werk van haar vader, de gerenommeerde schilder Jan De Vliegheer, ontwikkelde Alice een eigen stijl die realisme, heldere kleuren en vrolijke thema's combineert. Haar werken worden opgebouwd in series, waardoor ze dieper kan ingaan op specifieke thema's en technieken.

Alice behaalde een Master in Audiovisuele en Beeldende Kunsten aan de RITCS School of Arts in Brussel, gevolgd door een Master in het Onderwijs aan LUCA School of Arts in Gent. Sinds haar opleiding heeft haar oeuvre zich uitgebreid naar internationale

tentoonstellingen, met soloshows en groepsprojecten in onder andere Amsterdam en Knokke.

Haar werk is vaak geïnspireerd door kinderlijke nostalgie en bevat elementen die een gevoel van verwondering oproepen. Thema's zoals bloemen, gebak en dieren spelen een hoofdrol, en ze nodigt de kijker uit om stil te staan bij de eenvoud van alledaagse objecten. Haar passie voor mixed-mediakunst stelt haar in staat verschillende texturen en vormen te verkennen, wat resulteert in een samenspel tussen schilderkunst en textielkunst. Met deze technieken creëert ze kleurrijke en levendige stukken die vreugde en verbeelding oproepen.

In haar nieuwste solo-expositie, "Happy Space," presenteert Alice De Vliegheer een betoverende

collectie schilderijen en wandtapijten met speelse motieven van gummy bears en vlinders. Deze tentoonstelling nodigt kijkers uit in een levendige wereld waar zoetheid en lichtheid heersen, en daagt hen uit om hun eigen gelukkige ruimte te ontdekken.

De levendige kleuren en fantasierijke vormen in "Happy Space" zijn ontworpen om gevoelens van geluk en nostalgie op te roepen. Elk stuk vertelt een verhaal en nodigt het publiek uit om terug te denken aan de zorgeloze dagen van de kindertijd. De gummy bears symboliseren onschuld en vreugde, terwijl de vlinders transformatie en vrijheid vertegenwoordigen, waardoor een rijke tapisserie van emoties ontstaat die weerklank vindt bij kijkers van alle leeftijden.

# Alice De Vliegheer

Alice De Vliegheer is a young Belgian artist, born in Bruges in 1997. She is known for her paintings and tapestries in which light, color, and shadow play a central role. Influenced from a young age by the work of her father, the renowned painter Jan De Vliegheer, Alice developed her own style that combines realism, bright colors, and joyful themes. Her works are often structured in series, allowing her to delve deeper into specific themes and techniques.

Alice earned a Master's degree in Audiovisual and Visual Arts from the RITCS School of Arts in Brussels, followed by a Master's in Education from LUCA School of Arts in Ghent. Since her studies, her body of work has expanded to include international exhibitions, featuring solo shows and group projects in

places such as Amsterdam and Knokke.

Her art is often inspired by childhood nostalgia and contains elements that evoke a sense of wonder. Themes such as flowers, pastries, and animals play a prominent role, inviting the viewer to reflect on the simplicity of everyday objects. Her passion for mixed media allows her to explore various textures and forms, resulting in a playful interplay between painting and textile art. With these techniques, she creates colorful and vibrant pieces that evoke joy and imagination.

In her latest solo exhibition, "Happy Space," Alice De Vliegheer presents an enchanting collection of paintings and tapestries featuring playful motifs of gummy bears and butterflies. This exhibition invites viewers into a

lively world where sweetness and lightness reign, challenging them to discover their own happy space.

The vivid colors and imaginative forms in "Happy Space" are designed to evoke feelings of happiness and nostalgia. Each piece tells a story and invites the audience to reflect on the carefree days of childhood. The gummy bears symbolize innocence and joy, while the butterflies represent transformation and freedom, creating a rich tapestry of emotions that resonates with viewers of all ages.



ART





# The Gummybear Series

Tapestry





Sweets  
50cm x 30cm















# The Gummybear Series

Paintings





Sweets mix  
40cm x 60cm



Sweets mix  
40cm x 60cm



Sweets mix  
40cm x 60cm



Sweets mix  
40cm x 60cm





Sweets mix  
40cm x 60cm



Sweets mix  
40cm x 60cm



Sweets mix  
100cm x 100cm



Sweets mix  
100cm x 100cm





Sweets mix  
120cm x 90cm





Sweets mix  
120cm x 90cm



Sweets mix  
100cm x 100cm





Sweets mix  
100cm x 100cm



Sweets mix  
100cm x 75cm



Sweets mix  
100cm x 75cm





Sweets mix  
50cm x 150cm





Sweets mix  
50cm x 150cm



Sweets mix  
50cm x 150cm





Sweets mix  
50cm x 150cm

# The Butterfly Series

Tapestry





Junonia Coenia  
80cm x 100 cm





Aglais Io  
80cm x 100 cm





Euphaedra Neophron

80cm x 100 cm





Agrias Claudina  
80cm x 100 cm





Euphaedra Cyparissa

80cm x 100 cm







# The Patisserie Series

Paintings



Patisserie  
60cm x 90cm





Patisserie  
40cm x 60cm



Patisserie  
40cm x 60cm





Pâtisserie  
90cm x 60cm



Patisserie  
120cm x 80cm





Patisserie  
90cm x 60cm



Patisserie  
60cm x 90cm





Tea Time  
90cm x 60cm









Patisserie  
75cm x 100cm



Patisserie  
75cm x 75cm

# The Magnolia series

Paintings





Magnolia  
30cm x 40cm





Magnolia  
20cm x 30cm



Magnolia  
20cm x 30cm



Magnolia  
40cm x 20cm







Magnolia

20cm x 40cm





Magnolia

20cm x 40cm





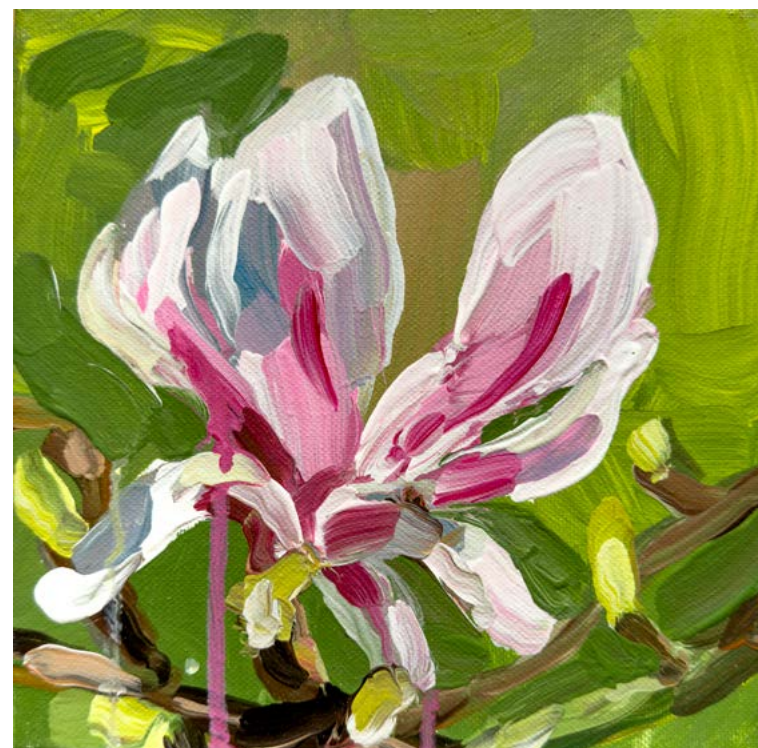
Magnolia

30cm x 24cm





Magnolia  
24cm x 30cm



Magnolia  
20cm x 20cm



Magnolia

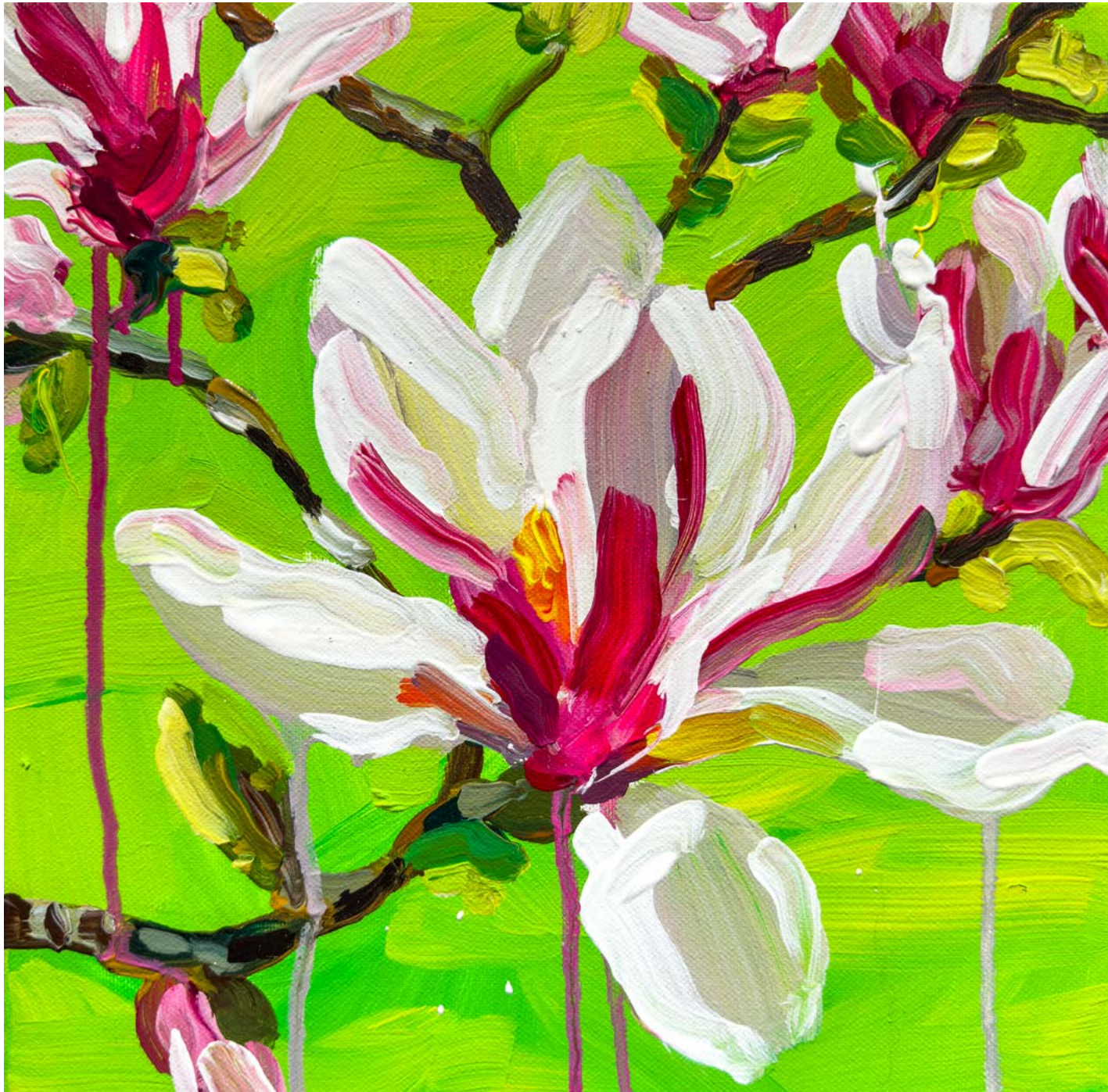
30cm x 20cm





Magnolia  
40cm x 30cm

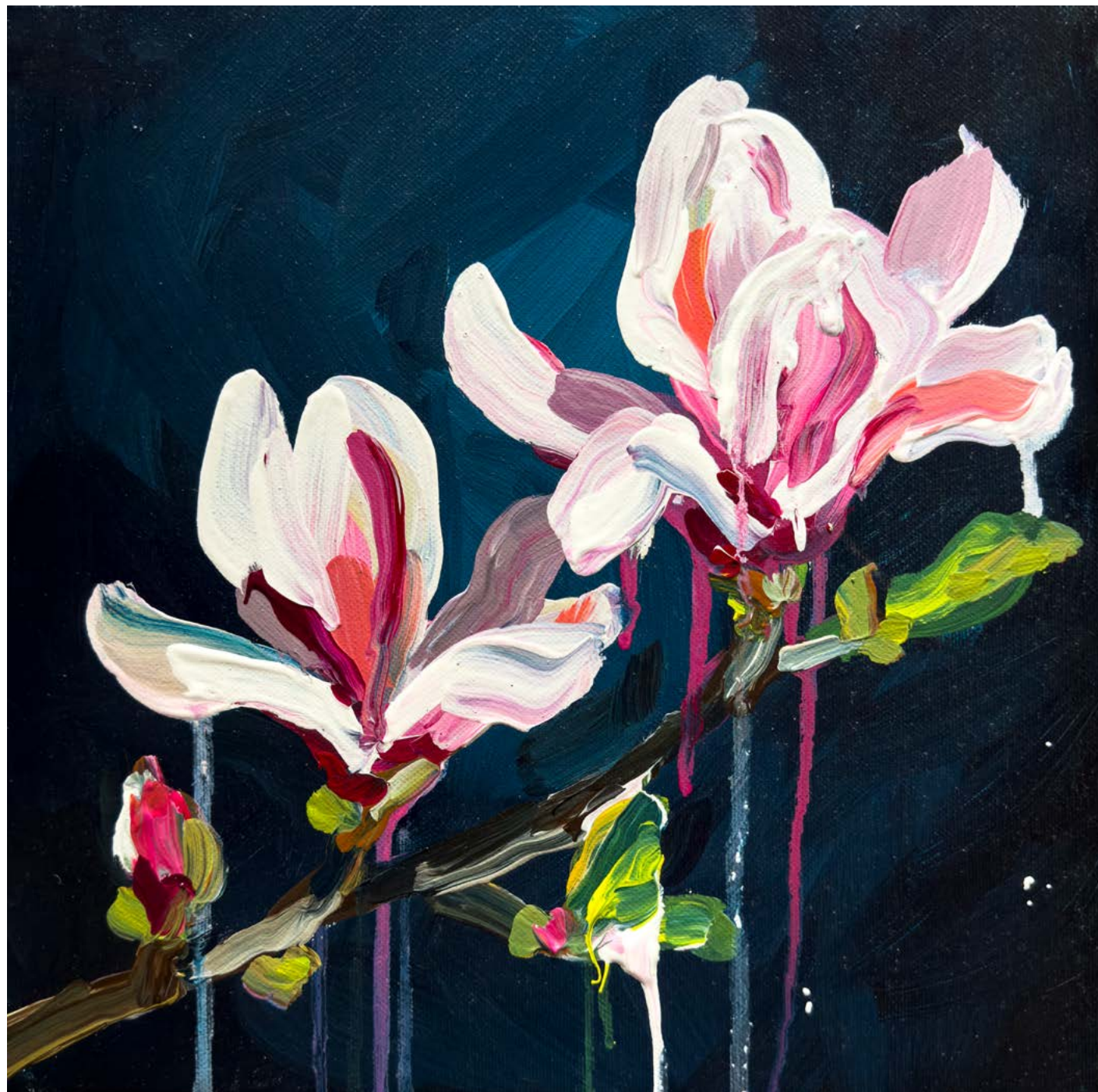




Magnolia  
30cm x 30cm



Magnolia  
30cm x 30cm



# The Magnolia series

Tapestry





Magnolia  
50cm x 50cm



Magnolia  
50cm x 40cm



Magnolia  
80cm x 75cm









# The Flowervase Series

Paintings



Flowers in blue vase  
60cm x 40cm



Flowers in pink vase  
60cm x 40cm





Flowers in pink vase  
60cm x 40cm



Flowers in pink vase  
60cm x 40cm



Flowers in pink vase  
60cm x 40cm





Flowers in blue vase  
80cm x 120cm

# Alice De Vlieghe

Born in 1997

Bruges, Belgium

## EDUCATION

2021 - Master in Education, LUCA School of Arts, Ghent BE

2019 - Master Audiovisual and Fine Arts (Animation), RITCS School of Art, Brussels BE

2009 - 2015 : Fine Arts, Kunsthumaniora KSO Brugge BE

## EXHIBITIONS

2024 - Affordable Art Fair Amsterdam, Galerie Mokum, Amsterdam NL

2024 - Summer Group Show, Galerie Mokum, Amsterdam NL

2024 - Pillove POP - UP, Brugge BE

2023 - Kunstrai, Galerie Mokum, Amsterdam NL

2023 - The Female Gaze, Galerie Mokum, Amsterdam NL

2023 - Westerzele, St.art53 Gallery, Scheldewindeke BE

2023 - Art at first bite, CAS Contemporary Art Space, Oostende BE

## SOLO EXHIBITION

2023 - Sweet World, Art-Gallery.be, Knokke BE

2024 - Happy Space, Art-Gallery.be, Knokke BE



For all inquiries please contact my gallery:

[ART-Gallery.be](http://ART-Gallery.be)

Zeedijk 644, 8300 Knokke, Belgium

[info@art-gallery.be](mailto:info@art-gallery.be)

+32(0)477702300









[www.alicedevliegher.com](http://www.alicedevliegher.com)